

W Pelplinie powstanie Kociewskie Centrum Kultury

Dnia 13 stycznia 2018 r. w Muzeum Diecezjalnym w Pelplinie miała miejsce konferencja prasowa poświęcona wspólnemu projektowi Diecezji Pelplińskiej oraz Miasta i Gminy Pelplin pod nazwą „Utworzenie Kociewskiego Centrum Kultury – modernizacja i adaptacja zabytkowych budynków Opactwa Pocysterskiego w Pelplinie”, który otrzymał dofinansowanie na kwotę blisko 12,5 mln zł, pochodzące z unijnego Programu Operacyjnego „Infrastruktura i Środowisko” na lata 2014–2020. Całkowity koszt zadania będzie wynosił ok. 14,6 mln zł.

W ramach projektu powstanie Kociewskie Centrum Kultury, w skład którego wchodzić będą trzy budynki. W dawnej bibliotece diecezjalnej powstanie Kociewskie Centrum Edukacji i Kultury, w dawnym domu sióstr – Dom Artysty, a gruntowny remont przejdzie Diecezjalne Centrum Informacji Turystycznej.



Projekta „Utworzenie Kociewskiego Centrum Kultury – modernizacja i adaptacja zabytkowych budynków Opactwa Pocysterskiego w Pelplinie”.

Dofinansowany w ramach działania 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury oś priorytetowa VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014–2020.

Beneficjent Diecezja Pelplińska

Planowany całkowity koszt realizacji Projektu wynosi 14.685.672,75 PLN. Udzielone dofinansowanie na realizację Projektu wynosi 12.482.821,83 PLN.

Projekt zlokalizowany jest w Pelplinie. Obiekt objęty projektem – budynki składające się na Kociewskie Centrum Kultury – stanowi część Pomnika Historii Prezydenta RP („Pelplin – zespół pocystersko-katedralny”), zgodnie z rozporządzeniem z dnia 23 kwietnia 2014 roku.

Nadrzędnym celem projektu jest ochrona i rozwój dziedzictwa kulturowego Średniowiecznego Opactwa

Pocysterskiego w Pelplinie. Realizację celu wspierać będą trzy cele cząstkowe:

1) Stworzenie oferty kulturalnej i edukacyjnej przy wykorzystaniu zasobów Średniowiecznego Opactwa Pocysterskiego w Pelplinie;

2) Stworzenie nowej instytucji – Kociewskiego Centrum Kultury (KCK);

3) Wzbogacenie dotychczasowej oferty turystycznej Średniowiecznego Opactwa Pocysterskiego w Pelplinie.

W ramach projektu powstanie Kociewskie Centrum Kultury (KCK) na bazie trzech budynków Diecezji. KCK będzie dostarczycielem bogatej oferty kulturalno-edukacyjnej dla odwiedzających oraz mieszkańców Pelplina. Dodatkowo infrastruktura, którą będzie zarządzać KCK, będzie udostępniana lokalnym organizacjom pozarządowym dla ich własnej działalności statutowej o charakterze kulturalno-edukacyjnym. Elementem projektu jest również stworzenie infrastruktury sanitarnej (publiczne toalety, pokój dla matki z dzieckiem) oraz ławek zewnętrznych, co będzie dodatkową wartością oczekiwaną przez odwiedzających.

Projekt obejmuje trzy budynki:

- Kociewskie Centrum Edukacji i Kultury (budynek dawnej biblioteki);
- Dom Artysty (dawny dom sióstr);
- Diecezjalne Centrum Informacji Turystycznej.

Projektowany w ramach przedsięwzięcia zakres działań obejmuje m.in.:

- Remont i adaptacja na cele kulturalno-edukacyjne trzech budynków, w tym wyposażenie budynków – dwa budynki są wpisane do rejestru zabytków: Diecezjalne Centrum Informacji Turystycznej, Dom Artysty – dawny budynek sióstr (Budynek DCIT – zakres obejmuje m.in.: remont dachu, murów i stropów, elewacji, obróbek blacharskich, instalacji sanitarnej i elektrycznej, adaptacja toalet do użytku osób niepełnosprawnych, zabezpieczenia przed kradzieżą i zniszczeniem oraz systemu przeciwpożarowe; Dom Artysty – zakres obejmuje m.in.: przebudowę wnętrza – wydzielenie pokoi, nowo projektowaną klatkę schodową, drzwi wewnętrzne, remont elewacji i dachu, wymianę posadzek, zabezpieczenia przed kradzieżą i zniszczeniem oraz systemu przeciwpożarowe; Kociewskie Centrum Edukacji i Kultury – zakres obejmuje m.in.: wzmocnienie konstrukcji, całkowitą przebudowę wnętrza, nową klatkę schodową, wymianę okien połaciowych i drzwi wewnętrznych, wymianę posadzek, remont instalacji elektrycznej i sanitarnej, zabezpieczenia przed kradzieżą i zniszczeniem oraz systemu przeciwpożarowe);

Szała roślinna i mała architektura

Prace zostaną wykonane po stronie południowej parkingu przed głównym wejściem do bazyliki katedralnej. Obszar trawnika ma powierzchnię ok. 1000 m². Zakres prac obejmuje obsianie trawnika, ławki, kosze na śmieci oraz drewniane donice obsadzone roślinami jednorocznymi.

W związku z intensywną eksploatacją trawnika (ulokowane tu będą sezonowo kramy i namioty) zastosowana będzie mieszanka traw odpornych na zdeptywanie. Trawnik poddany zostanie regeneracji i poprzez coroczną pielęgnację uzyska trwałość i atrakcyjny wygląd.

W drewnianych donicach zaproponowano dwukrotne sezonowe nasadzenie roślin jednorocznych. Nasadzenia wiosenne – bratki, zaś letnio-jesienne – pelargonie. Donice zaopatrzone będą w kółka pozwalające na przesuwanie ich w dowolne miejsce.

Ławki z oparciem i kosze na śmieci będą miały identyczną formę jak te, zastosowane w Ogrodzie Biskupim, aby stanowiły konsekwentną całość. Ławki i kosze zawierają w swej formie subtelne odniesienie do gotyku (ostrołuki) nawiązujące do okresu powstania głównego elementu założenia – katedry;

- Stworzenie nowej oferty kulturalno-edukacyjnej: spacery po Opactwie Pocysterskim wraz z przewodnikiem, warsztaty historyczne, warsztaty edukacyjno-artystyczne, zajęcia etnograficzne, warsztaty muzyczne, Klub Książki, konkursy wiedzy o Opactwie Cysterskim, Pelplinie i Kociewiu, cztery wystawy stałe. Dodatkowo pomieszczenia Centrum będą udostępniane grupom zorganizowanym, lokalnym i przyjezdnym;

- Zaplecze toalet (dostosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych, dodatkowo pokój dla matki z dzieckiem) oraz miejsce na regenerację sił pomiędzy zwiedzanymi punktami – ławki na terenie KCK;

- Działania informacyjne w celu wypromowania nowej oferty na rynku (materiały promocyjne, strona www, artykuły w prasie i Internecie, tablica informacyjna, tablica pamiątkowa).

RP

